|  |
| --- |
|  |
| 1. МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ   САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ  **КИНЕЛЬСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ** |
| РАСПОРЯЖЕНИЕ  от ноября 2017 года №  **О проведении окружного этапа областного конкурса творческих работ обучающихся и педагогов общеобразовательных организаций, студентов профессиональных образовательных организаций**  **«Есть такая профессия…»**  В соответствии с планом работы Кинельского управления министерства образования и науки Самарской области по профориентационной работе среди учащихся образовательных организаций на 2017 год:  1.Утвердить Положение об окружном этапе областного конкурса творческих работ обучающихся и педагогов общеобразовательных организаций, студентов профессиональных образовательных организаций «Есть такая профессия…» (далее – Положение) (Приложение 1).  2. Утвердить состав оргкомитета окружного этапа областного конкурса творческих работ обучающихся и педагогов общеобразовательных организаций, студентов профессиональных образовательных организаций «Есть такая профессия…» (далее – Конкурс) (Приложение 2).  3. ГБУ ДПО «Кинельский РЦ» (Гулиной А.В.):  3.1. организовать и провести Конкурс в соответствии с Положением в сроки с 22 ноября 2017 года по 19 января 2018 года;  3.2. сформировать состав жюри Конкурса в срок до 11 января 2018года;  3.3. подготовить аналитический отчет об итогах Конкурса до 31 января 2018 года.  4. Руководителям общеобразовательных и профессиональных образовательных организаций округа:  4.1. предоставить заявку на участие по установленной форме (Приложение 2) согласно квоте и работы участников Конкурса в ГБУ ДПО «Кинельский РЦ» до 28 декабря 2017 года;  4.2. обеспечить участие школьников и студентов в Конкурсе в соответствием с Положением.  5. Контроль за исполнением распоряжения возложить на Исаеву И.Б., начальника отдела реализации образовательных программ Кинельского управления.    Руководитель управления С.Ю. Полищук  Шеина 61706 |

Приложение 1

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением Кинельского

управления МОиН СО

от 2017 г. №

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении окружного этапа конкурса творческих работ обучающихся и педагогов общеобразовательных организаций, студентов профессиональных образовательных организаций**

**«Есть такая профессия…»**

1. **Общие положения**

1.1.Настоящее Положение об окружном этапе областного конкурса творческих работ обучающихся и педагогов общеобразовательных организаций, студентов профессиональных образовательных организаций «Есть такая профессия…» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения окружного конкурса, его организационно методическое обеспечение, устанавливает требования к представляемым на Конкурс работам; регламентирует порядок представления Конкурсных работ, критерии их оценивания; порядок определения и награждения победителей и призёров.

1.2. Конкурс организуется и проводится Государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования Самарской области «Кинельским ресурсным центром».

1.3. Учредителем конкурса является Кинельское управление министерства образования и науки Самарской области.

1. **Цели и задачи Конкурса**
   1. Цель Конкурса заключается в поддержке и развитии детского

творчества, интеллектуального потенциала современных школьников по проблемам профессиональной ориентации; стимулирования самопознания и профессионального самоопределения обучающихся; продвижение в молодежной среде ценностей труда, профессионализма и применения собственного потенциала.

* 1. Задачи Конкурса:

- повышение уровня профессиональной работы в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях;

- повышение уровня осведомленности обучающихся о современных профессиях;

- расширение знаний учащихся о мире профессий;

- развитие творческих способностей учащихся;

- формирование семейных ценностей на основе изучения профессиональных интересов поколений.

1. **Участники Конкурса**
   1. В Конкурсе могут принять участие учащиеся 1- 11 классов

общеобразовательных организаций и студенты профессиональных образовательных организаций.

* 1. В каждой номинации участвует четыре возрастные группы:

учащиеся 1- 4 классов, учащиеся 5 – 8 классов, учащиеся 9 – 11 классов, студенты.

**4.Сроки и порядок проведения Конкурса**

4.1. Окружной этап Конкурса проходит до 19 января 2018 года. Заявки на участие в Конкурсе (приложение 1 Положения) и работы направляются в окружной Оргкомитет (г. Кинель, ул. Украинская, 50) в срок до **28 декабря 2017 года.**

4.2.Работы, представленные позже установленных сроков, к рассмотрению не принимаются.

4.3. Каждый участник вправе представить на Конкурс не более одной работы.

4.4. Конкурс проводится по следующим направлениям:

4.4.1. Профориентация;

4.4.2. Трудовая доблесть.

4.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- литературное творчество (эссе, сочинение, стихотворение);

- песня;

- профессия в кадре (фотография, видеосюжет);

- изобразительное творчество (рисунок, плакат);

- творческие проекты (макет);

- герб профессии, гимн профессии;

- агитбригада (творческое выступление);

- исследовательская работа по истории педагогических рабочих династий;

- социальный проект.

**5.Требования к оформлению конкурсных работ**

5.1. Все работы должны иметь титульный лист (приложение 1

Положения).

5.2. В номинации **«Литературное творчество**» работы могут быть

выполнены в одном из жанров: эссе, сочинение, стихотворение.

Критерии оценивания работ:

- соответствие заданной темы;

- актуальность;

- логичность и последовательность изложения;

- соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ;

- художественное мастерство;

- инновационный способ подачи материала;

- грамотность; практическая значимость конкурсного материала.

На конкурс принимается сочинение в печатном виде, текст печатается через 1,5 интервал в редакторе Word for Windows; шрифт Times New Roman размером 14 кегль, поля: слева – 2, 75 см, справа – 2,25 см, сверху – 3 см, снизу – 2 см. Объем представленного материала на бумаге не должен превышать 3 страниц печатного текста А 4 (1,5 п.л. Word for Windows).

На конкурс принимаются стихотворения собственного сочинения соответствующие тематике конкурса. Текст печатается через 1,5 интервал в редакторе Word for Windows; шрифт Times New Roman размером 14 кегль, не менее 2000 печатных знаков.

Эссе – не более 4 листов, 14 шрифтом, полуторным интервалом, в формате Times New Roman, не менее 2000 печатных знаков.

5.3. В номинации **«Песня», «Гимн профессии»** для участия в заочном отборочном этапе творческого конкурса рекламы – презентации профессии принимаются видеозаписи творческих выступлений в цифровом формате в формате .avi, .mpg на СД – диске. Текст песни или гимна прикладываются в печатном виде.

Критерии оценивания работ:

- актуальность;

- раскрытие темы;

- содержание текста;

- художественное мастерство;

- инновационный способ подачи материала;

- оригинальность;

- практическая значимость конкурсного материала.

5.4. В номинации **«Профессия в кадре»** работы представляются по двум направлениям – фотография и видеосюжет.

На Конкурс принимаются фотографии в печатном виде размером

200 х300. Изображение должно быть качественным. В Конкурсе могут использоваться как строгие, так и юмористические фотографии.

Критерии оценивания работ:

- актуальность;

- раскрытие темы;

- художественное мастерство;

- инновационный способ подачи материала;

- оригинальность названия фотографии;

- яркость восприятия;

- практическая значимость конкурсного материала.

На оборотной стороне фотографии должны быть указаны данные согласно приложения 2 Положения.

Видеосюжеты принимаются в форматах .avi, .mpg на СД – диске. Принимаются авторские видеофильмы и ролики, направленные на пропаганду профессий и специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях. Максимальная продолжительность авторского видеофильма – 10 минут, ролика – 3 минуты.

Критерии оценивания работ:

- актуальность;

- раскрытие темы;

- сценарный замысел;

- художественное мастерство;

- инновационный способ подачи материала;

- режиссура;

- зрелищность;

- качество исполнения;

- практическая значимость конкурсного материала.

5.5. В номинации **«Изобразительное творчество»** работы принимаются по двум направлениям – плакат и рисунок.

На Конкурс принимаются авторские плакаты, выполненные на бумаге (картоне) в формате от А4 до А1. Плакаты могут быть выполнены в любой технике (графика, компьютерная графика, граффити, смешанные техники, коллаж) и любыми материалами (тушь, гуашь, акварель, пастель).

Принимаются авторские агитационные плакаты, основной идеей которых является популяризация профессий и специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях. Плакаты, участвующие в Конкурсе, не должны содержать рекламную информацию о профессиональной образовательной организации.

Критерии оценивания работ:

- актуальность; соответствие теме;

- раскрытие темы;

- оригинальность;

- художественное мастерство;

- содержательность;

- инновационный способ подачи материала;

- художественная ценность;

- качество исполнения;

- практическая значимость конкурсного материала.

Для участия в Конкурсе принимаются рисунки авторской работы, выполненные в любой технике изобразительного искусства (графика, живопись и т.д.) форматом от А4 до А1.

Критерии оценивания работ:

- актуальность;

- соответствие теме;

- раскрытие темы;

- оригинальность рисунка;

- творческий подход к подаче материала;

- художественное мастерство;

- инновационный способ подачи материала;

- сложность и технологичность выполненного материала;

- практическая значимость конкурсного материала.

На оборотной стороне плаката и рисунка должны быть указаны данные согласно приложения 2 Положения.

5.6. В номинации **«Творческие проекты»** принимаются проекты и макеты, выполненные участникам самостоятельно. Работа может быть выполнена в любой технике и из любого материала. Конкурсные работы должны соответствовать тематике Конкурса.

Критерии оценивания работ:

- актуальность;

- раскрытие темы;

- инновационный способ подачи материала;

- художественное мастерство;

- дизайнерская оригинальность исполнения конкурсного материала (нестандартный подход, нетрадиционный материал и т.д.);

- новые способы применения и необычное объединение техник;

- эстетичность работы;

- практическая значимость конкурсного материала.

5.7. В номинации **«Герб профессии»** работы принимаютсяв бумажном варианте формата А4 (29,7 х21 см). Герб может изображаться как в цветном, так и в черно – белом варианте. Техника исполнения любая.

Герб профессии должен отражать суть данной профессии, ее особенности и отличительные черты.

Критерии оценивания работ:

- актуальность;

- соответствие теме;

- раскрытие темы;

- оригинальность рисунка;

- творческий подход к подаче материала;

- художественное мастерство;

- инновационный способ подачи материала;

- сложность и технологичность выполненного материала;

- практическая значимость конкурсного материала.

5.8. В номинации **«Агитбригада»** (творческое выступление) выступают участники согласно приложения 3 Положения.

5.9. В номинациях **«Исследовательская работа по истории учреждений и профессий»** и **«Исследовательская работа по истории педагогических рабочих династий»** принимаются работы в печатном виде.

Текст варианта научно – практической работы печатается на стандартных страницах белой бумаги формата А 4 на одной стороне страницы: шрифт типа Times New Roman, размер 14, межстрочный интервал 1,5; размер полей: левого- 30 мм, правого – 10 мм, верхнего – 20 мм, нижнего – 20 мм.

Допустимо рукописное оформление отдельных фрагментов (формулы, чертежный материал и т.п.), которые выполняются черной пастой (тушью). Объем научно – практической работы не более 50 страниц.

Заголовки должны быть отделены от предыдущего и последующего текста отбивками (пустыми строками).

Все страницы нумеруются, начиная с титульного листа (на титульном листе номер страницы не ставится); цифру страницы ставят вверху по центру страницы. Каждый новый раздел (введение, главы, параграфы, заключение, список источников, приложения) начинается с новой страницы. Если в основной части содержатся ссылки и цитаты, необходимо указать номер источника по списку и страницу в квадратных скобках в конце цитаты или ссылки.

Исследовательская работа, представленная на Конкурс , должна содержать: титульный лист; оглавление; введение; основную часть (теоретическая часть; практическая (исследовательская) часть); заключение; список использованных источников и литературы.

Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы карты таблицы, фотографии и т.д.)

В оглавление должны быть включены: основные заголовки работы, введение, название глав и параграфов, заключение, список источников и литературы, названия приложений и соответствующие номера страницы.

Введение должно включать в себя формулировку постановки проблемы, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада в решение избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем, а именно описание основных рассматриваемых фактов, характеристику методов решения проблемы, сравнение известных автору ранее существующих и предлагаемых методов решения, обоснование выбранного варианта решения (эффективность, точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.) Основная часть делится на главы.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором, (по возможности – направления дальнейших исследований и предложения по возможному использованию результатов исследования).

В список литературы в алфавитном порядке заносятся источники, использованные автором.

Критерии оценивания работ:

- актуальность;

- цель;

- методы решения;

- структура исследовательской работы;

- элемент исследования;

- теоретическое и практическое значение полученных результатов;

- соответствие теме;

- логичность изложения материала;

- соблюдение требований к оформлению.

5.10. В номинации **«Социальный проект»** принимаются проекты, реализованные в период с сентября 2016 по декабрь 2017 г. Материалы о проекте должны включать в себя: название проекта, цели и задачи проекта, основные этапы с описанием работ и сроков выполнения, результаты проекта, материалы, подтверждающие эффективность проекта. Материалы проекта представляются в печатном виде в формате: Microsoft Word, шрифт - Times New Roman, размер кегля – 14, межстрочный интервал – 1,5, отступ – 1, 25 см, поля справа – 1,5 см, вверху и внизу – 2 см, слева – 3 см.

Социальный проект может содержать приложение в виде: таблиц, схем, фото, рисунков, диаграмм т.д. Рисованные объекты или фото дублируются приложением отдельных файлов в формате TIFF, JPEG, PNG.

Критерии оценивания работ:

- актуальность и целесообразность;

-эффективность социального проекта;

-масштаб и глубина проработки социального проекта;

- конструктивность и конкретность социального проекта (программы, планы, конкретные способы реализации, их четкая последовательность, сроки исполнения);

- уровень использования информационных технологий;

-оригинальность разработки (новизна проекта);

- уровень востребованности извне (кем проект может быть поддержан);

- возможность тиражирования технологий проекта;

- уровень выполнения и защиты презентации проекта (оценивается только на финальном этапе).

**6.Авторские права**

6.1. Подавая заявку на Конкурс, участник гарантирует соблюдение авторских прав.

6.2. Подав заявку на участие в Конкурсе, авторы автоматически дают право Организаторам Конкурса на использование конкурсных работ в некоммерческих целях (размещение в сети Интернет, публикацию в печатных изданиях, использование на выставочных стендах) со ссылкой на авторство.

**7. Жюри Конкурса**

7.1. Состав жюри формируется Оргкомитетом из числа педагогических работников образовательных учреждений округа, методистов ГБУ ДПО «Кинельский РЦ», специалистов ГКУСО Центр занятости населения г. о. Кинель и утверждается приказом директора ГБУ ДПО «Кинельский РЦ».

7.2. Жюри Конкурса создается с целью проведения экспертной оценки работ, предоставленных участниками и определения победителей и призеров Конкурса.

**8. Подведение итогов и награждение.**

8.1. По итогам Конкурса определяются победители и призеры по номинациям по четырем возрастным группам (учащиеся 1- 4 классов, учащиеся 5 – 8 классов, учащиеся 9 – 11 классов, студенты).

8.2. Победители и призеры получают дипломы Кинельского управления министерства образования и науки Самарской области. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты участников.

8.3. Победители окружного этапа Конкурса будут направлены на областной Конкурс.

Приложение 2

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением Кинельского

управления МОиН СО

от 2017 г. №

Заявка

на участие в окружном этапе областного конкурса

«Есть такая профессия…»

Название ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия Имя учащегося (полностью) | класс | номинация | Название работы | ФИО руководителя (полностью), должность, тел контакта |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

На Конкурс предоставляется **не более 4-х работ на каждую номинацию** в каждой возрастной группе от образовательной организации.

В номинации **«Агитбригада»** заполняется отдельная заявка.

Исполнитель: ФИО, телефон

Директор ОО ФИО

(м.п.)

Приложение 1

Окружной этап областного конкурса творческих работ учащихся и педагогов

«Есть такая профессия…»

Название работы

Фамилия Имя ученика, возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2

**Этикетаж конкурсных работ**

Название конкурса\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фамилия Имя участника (полностью), возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Техника исполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номинации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. педагога (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название ОО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 3

**Положение**

**об окружном профориентационном конкурсе агитбригад**

**«Есть такая профессия…»**

1. Общие положения

1.1.Настоящее Положение об окружном профориентационном

конкурсе агитбригад «Есть такая профессия…» (далее – Конкурс

агитбригад) определяет порядок организации и проведения Конкурса, его организационное и методическое обеспечение, порядок участия и определения победителей и призеров.

1.2. Конкурс агитбригад проводится Кинельским управлением

министерства образования и науки Самарской области, государственным бюджетным учреждением дополнительного профессионального образования «Кинельским ресурсным центром».

1.3. Сроки проведения Конкурса агитбригад, Оргкомитет и жюри утверждаются Кинельским управлением министерства образования и науки Самарской области.

2. Цели и задачи Конкурса агитбригад:

2.1. развитие коммуникативных способностей и умения работать в группе;

2.2. расширение представлений о мире профессий и людях труда;

2.3. формирование профессиональных интересов, склонностей к определенным видам деятельности;

2.4. формирование сознательного и ответственного отношения к выбору будущей профессии.

3. Участники Конкурса агитбригад:

3.1. В Конкурсе агитбригад принимают участие учащиеся образовательных организаций и студенты Кинельского образовательного округа.

3.2. Конкурс проводится по двум возрастным группам: младшая группа - учащиеся 1- 7 классов и старшая группа – учащиеся 8 -11 классов и студенты.

4. Сроки и порядок проведения.

4.1 Окружной Конкурс агитбригад проходит с 16января по 19 января 2018 года. Заявки на участие в Конкурсе агитбригад направляются в Оргкомитет **до 28 декабря 2017** года по одной из каждой возрастной группы от образовательной организации. В заявке указывается название образовательной организации, список команды с указанием фамилии и имени участников, Ф.И.О. руководителя команды, телефон контакта.

4.2. Количество участников в команде – не более 10 человек.

4.3. Порядок выступления команд определяется жеребьевкой. Время выступления команды не более 7 минут.

4.4. Выступление должно быть интересным, живым, музыкальным, затрагивающим проблемы современного общества. Выступление представляют в любой сценической форме.

5. Критерии оценивания:

- актуальность;

- содержательная сторона сценария;

-композиционная целостность;

- оригинальность постановки, сценарного решения;

- степень эмоционального воздействия (зрелищность, эмоциональность и динамичность исполнения программы);

- культура сценического поведения исполнителей;

- качество оформления выступления (музыкальное сопровождение, реквизит и костюмы).

6. Подведение итогов и награждение победителей

6.1. По результатам выступления жюри определяет победителей и призеров в каждой возрастной группе, которые награждаются дипломами Кинельского управления министерства образования и науки Самарской области.

6.2. Победители окружного этапа Конкурса будут направлены на областной этап.

Приложение 3

УТВЕРЖДЕНО

распоряжением Кинельского

управления МОиН СО

от 2017 г. №

**СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА**

**окружного этапа областного конкурса творческих работ обучающихся и педагогов общеобразовательных организаций,**

**студентов профессиональных образовательных организаций**

**«Есть такая профессия…»**

1. Исаева Ирина Борисовна – начальник отдела организации образовательных программ Кинельского управления министерства образования и науки Самарской области
2. Гулина Анна Васильевна – директор ГБУ ДПО «Кинельский ресурсный центр» Самарской области
3. Белова Вера Владимировна – заведующая отделом КОЭР ГБУ ДПО «Кинельский ресурсный центр» Самарской области
4. Шеина Людмила Михайловна – методист отдела КОЭР ГБУ ДПО «Кинельский ресурсный центр» Самарской области
5. Утиков Александр Николаевич – программист ГБУ ДПО «Кинельский ресурсный центр» Самарской области